

ELEMENTE DES TALENT PORTFOLIOS

VON J. RENZULLI

Fähigkeiten	Interessen	Stilvorlieben	Lernumfeld	Denkstil	Ausdrucksstil
Indikatoren für die maximale Leistung Tests <ul style="list-style-type: none"> • Standardisierte Tests • Klasseninterne Tests • Punktesysteme (Ranglisten, Einschätzungen, Noten) Bewertung <ul style="list-style-type: none"> • Schriftliche Projekte • Mündliche Projekte • Visuelle Produkte • Musikalische Produkte • Konstruktionen (Unterscheiden zwischen selbst gewählten und vorgegebenen Aufgaben)	Interessengebiete <ul style="list-style-type: none"> • Darstellende Kunst • Handwerk • Literatur • Geschichte • Mathematik/Logik • Naturwissenschaften • Geisteswissenschaften • Soziologie • Politik/Justiz • Sport und Erholung • Marketing/Business • Theater/Tanz • Musik machen • Musik komponieren • Managen • Fotografieren • Film/Video • Computer <ul style="list-style-type: none"> • und weitere 	Unterrichtsstil <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholen/Drill • S/S als Hilfspersonen • Frontalunterricht • Frontalunterricht mit Diskussion • Diskussion • Begleitetes, aber eigenständiges Studium* • Lern-, Interessenstation • Simulation, Rollenspiel, Dramatisieren, geführte Fantasiereise • Lernspiele • Nachmachen, Kopieren* • Forschungsarbeiten* • Unbegleitetes, selbstständiges Studium* • Praktikum* • Hospitation* *mit oder ohne Mentor	Inter-/Intrapersonal Orientierung: <ul style="list-style-type: none"> • auf sich selbst • auf Gleichaltrige • auf Erwachsene • Kombinationen Physisch <ul style="list-style-type: none"> • Geräuschpegel • Temperatur • Licht • Bewegungsbedürfnis • Tageszeit • Essbedürfnis • Sitzordnung 	Analytisch „schulthaftig“ Gute Lösungen finden Synthetisch/kreativ „kreativ, erfinderisch“ Gute Probleme finden Praktisch/kontextuell „straßentauglich“ Lösungen umsetzen Legislativ entwerfen, schaffen Exekutiv ermöglichen, helfen, unterstützen, ausführen Judikativ bewerten, überprüfen	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben • Reden • Hand anlegen, umsetzen • Diskutieren • Zeigen, ausstellen • Dramatisieren • Kunststück vollbringen • Aufzeichnen, gestalten • Geschäften/handeln • Verhandeln/organisieren • Dienstleistungen, dienen • Computer
Beteiligung im Unterricht/ an Lernaktivitäten Interaktion mit anderen	Renzulli, 1977	Renzulli & Smith, 1978	Amabile, 1983, Dunn, Dunn & Price, 1977, Gardner, 1983	Sternberg, 1984, 1988, 1990	Kettle, Renzulli & Rizza, 1998, Renzulli & Reis, 1985
Testliteratur/Literatur über Beurteilung	Renzulli, 1977	Renzulli & Smith, 1978	Amabile, 1983, Dunn, Dunn & Price, 1977, Gardner, 1983	Sternberg, 1984, 1988, 1990	Kettle, Renzulli & Rizza, 1998, Renzulli & Reis, 1985

Aus
 Urs Eisenbart & Beat Schelbert (2003), www.begabung.ch